

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Манаенков Сергей Александрович
Должность: Директор
Дата подписания: 10.07.2025 08:45:40
Уникальный программный ключ:
b98c63f50c040389aac165e2b73c0c737775c9e9

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО
ТРАНСПОРТА
ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ
СООБЩЕНИЯ» В Г. РТИЩЕВО
(ФИЛИАЛ СамГУПС В Г. РТИЩЕВО)**

**Комплект
контрольно-оценочных средств
по учебной дисциплине
ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи
основной профессиональной образовательной программы
по специальности:
08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое
хозяйство
основной профессиональной образовательной программы
по специальностям:
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава
железных дорог
ОГСЭ.04 Русский язык и культура речи
23.02.01 Организация перевозок и управление на
транспорте (по видам)**

Ртищево 2022 г.

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство, 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог, 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) (Базовая подготовка среднего профессионального образования), программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

Одобрено
цикловой комиссией
общеобразовательных, гуманитарных
и социально-экономических
дисциплин
протокол № 1
от «31» 08 2018 г.
Председатель ЦК

Утверждаю
Зам. директора по УР
Н.А. Петухова

31.08.2018

Рус

Согласовано



Булгаков Сергей Михайлович – заместитель начальника Мичуринского центра организации работы железнодорожных станций Юго-Восточной дирекции управления движением- структурного подразделения Центральной дирекции управления движением – филиала ОАО «РЖД»

Ценин Евгений Сергеевич – начальник Ртищевской дистанции пути Юго-Восточной дирекции инфраструктуры - структурного подразделения Центральной дирекции инфраструктуры – филиала ОАО «РЖД».

Жердев Павел Иванович –начальник производственно-технического отдела по эксплуатационного локомотивного депо « Ртищево – Восточное» Юго-Восточной дирекции тяги- структурного подразделения Дирекции тяги – филиала ОАО «РЖД».

Разработчик: Н.А. Афанасьева, преподаватель филиала Сам ГУПС
в г. Ртищево

Рецензенты: М.А. Кодема, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ СО
«РПЛ»

С.А. Бурмистрова, преподаватель филиала СамГУПС
в г. Ртищево



Содержание

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.
3. Оценка освоения учебной дисциплины:
 - 3.1. Формы и методы оценивания.
 - 3.2. Кодификатор оценочных средств.
4. Задания для оценки освоения дисциплины.

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС для специальностям 08.02.10 «Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство», 23.02.06 «Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог», 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учёт» (по отраслям), 23.02.01 «Организация перевозок и управление на транспорте» (по видам) (Уровень подготовки для специальности СПО) следующими знаниями, умениями, которые формируют профессиональные и общие компетенции:

У1. Пользоваться разнообразной справочной литературой.

У2. Коммуникативно оправданно пользоваться средствами языка в разных жизненных ситуациях с соблюдением русского речевого этикета.

31. Стили современного русского языка.

32. Нормы русского литературного языка.

33. Культуру делового общения.

34. Нормативные, коммуникативные, эстетические аспекты устной и письменной речи.

Специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте(по видам),23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР17 Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.

ЛР18 Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

ЛР23 Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.

2.1. В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата.	Форма контроля и оценивания.
У1. Пользоваться разнообразной справочной литературой.	Умение использовать необходимую справочную литературу при возникновении спорных языковых ситуаций	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
У2. Коммуникативно оправданно пользоваться средствами языка в разных жизненных ситуациях с соблюдением русского речевого этикета.	Демонстрация правильного использования средств языка в различных жизненных ситуациях с соблюдением русского речевого этикета	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
31. Стили современного русского языка.	Знание и применение стилей современного русского языка при соответствующих ситуациях	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
32. Нормы русского литературного языка.	Использование норм русского литературного языка в профессиональной деятельности	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
33. Культуру делового общения.	Соблюдение культуры делового общения в профессиональной деятельности	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
34. Нормативные, коммуникативные, эстетические	Соблюдение нормативной,	Устный опрос, наблюдение и

аспекты устной и письменной речи.	коммуникативной, эстетической стороны устной и письменной речи.	экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Проявление интереса к обучению, к будущей профессии, добросовестное выполнение учебных обязанностей	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Умение проявлять самостоятельность при выполнении поставленных задач и целей практических работ, объективно оценивать эффективность и качество способов и методов их выполнения	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Способность осуществлять действия на основе норм культуры делового общения в стандартных и нестандартных ситуациях	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Эффективный поиск и отбор необходимой информации из разных источников в соответствии с заданной ситуацией, дальнейшее её использование для решения профессиональных задач.	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Использование информационно-коммуникационных технологий при составлении схем,	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и

	таблиц	самостоятельной работы
ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Умение работать в коллективе, команде	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий.	Умение брать на себя ответственность за работу членов команды при решении поставленных задач	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление познавательной активности и интереса при выполнении самостоятельных работ, владения навыками самоанализа и самооценки	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к новым технологиям	Устный опрос, наблюдение и экспертная оценка выполнения практической и самостоятельной работы
ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	Проявление сознательной и самостоятельной активности в общественно-полезных делах. Ярко выражено чувство гордости и любви к Родине, традициям своего народа	экспертное наблюдение и оценка выполнения практических заданий и самостоятельной работы, устный опрос, тестирование.

<p>ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>	<p>Эмоционально выражает свое отношение к прекрасному, охотно делится впечатлениями о предметах и явлениях мира искусства</p>	<p>экспертное наблюдение и оценка выполнения практических заданий и самостоятельной работы, устный опрос, тестирование.</p>
<p>ЛР17 Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.</p>	<p>Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества</p>	<p>экспертное наблюдение и оценка выполнения практических заданий и самостоятельной работы, устный опрос, тестирование.</p>
<p>ЛР18 Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.</p>	<p>Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества</p>	<p>экспертное наблюдение и оценка выполнения практических заданий и самостоятельной работы, устный опрос, тестирование.</p>
<p>ЛР23 Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.</p>	<p>Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия</p>	<p>экспертное наблюдение и оценка выполнения практических заданий и самостоятельной работы, устный опрос, тестирование.</p>

	В СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОМ труде.	
--	--------------------------------	--

3. Оценка освоения учебной дисциплины:

3.1. Формы и методы контроля.

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Русский язык и культура речи», направленные на формирование общих компетенций.

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Элемент УД	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Формы контроля	Проверяемые ОК, У, З, ЛР	Формы контроля	Проверяемые ОК, У, З, ЛР	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З, ЛР
Раздел 1. Язык и речь.					ДЗ	У1, У2, З1, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Тема 1.1. Введение. Общие сведения о языке. Общение и речь.	УО, СР	У1, У2, З1, З2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК8, У1, У2, З1, З2, З4, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23			ДЗ	У1, У2, З1, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Тема 1.2. Культура речи. Литературный язык.	УО, СР	У1, У2, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК3, ОК5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23				У1, У2, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК3, ОК5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Раздел 2. Стилистика.	УО, СР		Т	У1, У2, З1, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8		У1, У2, З1, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Тема 2.1. Функциональные стили речи. Научный стиль.	УО, СР, РТ	У1, У2, З1, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23				У1, У2, З1, З2, З4, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23

Тема 2.2. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.	УО, СР,РТ	У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 2.3. Художественный стиль.	УО, СР,РТ	У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 2.4. Текст. Смысловые типы текста.	УО, СР,РТ ПР № 1	У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23

Раздел 3. Лексика и фразеология.			Т	У1, У2, 32, 33, 34, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5,ОК8, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23	ДЗ	У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8,ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 3.1. Словарная система русского языка.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 3.2. Омонимы. Синонимы. Антонимы.	УО, СР	У1, У2, 31, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 31, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 3.3. Фразеология	УО, СР,	У1, У2, 32, 33,				У1, У2, 32, 33,

русского языка.	ПР№2	34, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23				34, ОК1, ОК2, ОК4, ОК5, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Раздел 4. Фонетика. Графика. Орфоэпия.			Т	У1, У2, 31, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК9	ДЗ	У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8
Тема 4.1. Фонетика. Основные фонетические единицы.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК2, ОК5, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК2, ОК5, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Тема 4.2. Графика. Орфоэпия. Правила орфоэпии.	УО, СР, ПР№3	У1, У2, 32, 34, ОК2, ОК5, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК2, ОК5, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Раздел 5. Словообразование.			Т	У1, У2, 31, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК9, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23	ДЗ	У1, У2, 31, 32, 34, ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК8, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Тема 5.1. Состав слова. Способы словообразования.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Тема 5.2. Словообразовательный анализ. Разбор слова по составу.	УО, ПР № 4	У1, У2, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5, ЛР11, ЛР17, ЛР18, ЛР23
Раздел 6. Орфография.					ДЗ	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9
Тема 6.1. Орфограммы и	УО, СР	У1, У2, 32, 34,				У1, У2, 32, 34,

их признаки.		ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 6.2. Орфограммы в частях речи.	УО,СР	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9				У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9
Раздел 7. Морфология.	УО, СР,ЛР№5,ДЗ				ДЗ	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 7.1. Имя существительное. Местоимения.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 7.2. Имя прилагательное. Причастие.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 7.3. Глагол. Деепричастие.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 7.4. Наречие. Имя числительное.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 7.5. Служебные части речи.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.			Т	У1, У2, 32, 34, ОК5, ОК8, ОК9,	ДЗ	У1, У2, 32, 34, ОК 1, ОК3,

				ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23		ОК4,ОК5, ОК8, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 8.1. Словосочетание. Предложение.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
Тема 8.2. Сложное предложение.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23

Тема 8.3. Прямая и косвенная речь.	УО, СР	У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23				У1, У2, 32, 34, ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ЛР5,ЛР11, ЛР17,ЛР18,ЛР23
---------------------------------------	--------	--	--	--	--	--

Кодификатор оценочных средств

Функциональный признак оценочного средства (тип контрольного задания)	Код оценочного средства
Устный опрос	УО
Тестирование	Т
Задания для самостоятельной работы - сообщение; - сочинение; - презентация.	СР
Дифференцированный зачёт	ДЗ
Работа с текстом	РТ

Тестовые задания

Раздел: Язык и речь.

Тема: Функциональные стили речи.

Функциональные стили речи

1 вариант

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах. Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

ТЕКСТ 2.

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

ТЕКСТ 3.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

ТЕКСТ 4.

Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

ТЕКСТ 5.

Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так: – Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

ТЕКСТ 6.

Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

ТЕКСТ 7.

На реке было прохладно и тихо. За лугами, в синеющей роше, куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Седенький старичок в очках и поломанной соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с ним, с его белой рубашкой и шляпой, отразилась в воде.

Функциональные стили речи

2 вариант

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

ТЕКСТ 8.

2002-й год показал: прикладным наукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

ТЕКСТ 9.

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

ТЕКСТ 10.

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 11.

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.

Г. Науменко.

ТЕКСТ 12.

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 13.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д. С. Лихачев.

ТЕКСТ 14.

Расписка

Настоящая расписка дана библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 класса Петровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И. А. Бунина «Темные аллеи» сроком на 10 дней.

15.04.2003. Е. Петрова

ОТВЕТЫ:

1 вариант стили речи и текст 2 вариант

ТЕКСТ 1–3 ТЕКСТ 8–3

ТЕКСТ 2–5 ТЕКСТ 9–3

ТЕКСТ 3–4 ТЕКСТ 10-4

ТЕКСТ 4–5 ТЕКСТ 11-2

ТЕКСТ 5–2 ТЕКСТ 12-5

ТЕКСТ 6–3 ТЕКСТ 13-3

ТЕКСТ 7–2 ТЕКСТ 14-4

Условия выполнения заданий:

- 1) указать цифрами номер стиля,
- 2) выписать из текстов отличительные признаки стилей.

Критерии оценки:

«5» - указаны стили, названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (допускается 1 ошибка).

«4» - указаны стили (1 ошибка), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

«3» - указаны стили (2 ошибки), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» - допущено более ошибок.

Раздел: Лексика и фразеология.

Тема: Лексика. Фразеология.

Тест по теме «Лексика. Фразеология»

Вариант 1

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, агташе.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.

2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.

3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.

4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.

5) Фолиант – толстая книга большого формата.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Ажиотаж

А. Высшая степень воодушевления, восторга

2) Амбиция

Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь.

3) Аполлогия

В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо

4) Пиетет

Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные.

5) Экзальтация

Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами

6) Эпатаж

Е. Неумеренное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо.

7) Экстаз

Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто приводит себя намеренно, выставляя свои чувства

8) Эйфория

З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.

2) Чтобы предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.

3) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.

4) За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.

5) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Бродяжий

Бродячий

А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака.

Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки

Орудие

Оружие

А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное.

Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Вдовый сын – вдовый сын

2) Виноватое лицо – виновное лицо

3) Соседняя квартира – соседская квартира

7. Исправьте возможные ошибки.

- 1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».
- 2) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.
- 3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.
- 4) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Он любого способен провести вокруг пальца.
- 2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.
- 3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.
- 4) После концерта продюсер разбирает выступление дуэта по полочкам.
- 5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

- 1) Удачный состав исполнителей.
- 2) Повлияли многие факты.
- 3) Плохо основанные выводы
- 4) Запах болотистых цветов.
- 5) Ни на чем не основанные обвинения
- 6) Рубашка болотистого цвета.
- 7) Отборная комиссия Евровидения

Вариант 2

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

- 1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование открыток.
- 3) Ikebana – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
- 4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива

А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.

2) Дилемма

Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.

3) Инцидент

В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.

4) Прецедент

Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.

5) Рецидив

Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.

6) Кодекс

Е. Мироззрение, принципы

7) Кредо

Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие

8) Менталитет

3. Свод законов; совокупность правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) Армада французов отступала по старой Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.

2) В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.

3) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи. 4) Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.

5) Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Гордость

Гордыня

А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов.

Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.

Признание

Признательность

А. Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо.

Б. Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка

2) Опасный человек – опасливый человек

3) Враждебные действия – вражеские действия

7. Исправьте возможные ошибки.

1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.

2) По окончательному завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.

3) Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии.

4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.
- 2) Язык не поднимается говорить об этом.
- 3) Со всех своих длинных ног она принялась бежать.
- 4) Жизнь у нее всегда проходила на людях, как на ладони.
- 5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

- 1) Получить земляной надел
- 2) Заглавная страница книги.
- 3) Жильцы города
- 4) Ее двухгодовой малыш
- 5) Благодарная телеграмма
- 6) Игривые вина
- 7) Повеяло домовым теплом

Ответы на тест по теме «Лексика. Фразеология»

№ задания

Вариант 1

Вариант 2

1.
атташе, остальные связаны с судом, судопроизводством
турне, остальные связаны с деятельностью властей
2.
Монография- это научный труд, посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких соавторов; дано определение слова «хрестоматия»
Филателия – это коллекционирование марок, конвертов, почтовых отправлений.
3.
1Б, 2Г, 3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д.
1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж
4.
1) Отвечает за реквизит и костюм.
2) Нужно установить тотальный контроль.
3) Расположилась большая компания молодых людей.
4) Продолжительность светового дня возросла на двадцать пять минут
5) Стоят в подвенечном наряде.
1) Армия (отряды, войска) французов.
2) В команде есть как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.
3) За аферу с покупкой дачи.
4) Волки бежали за ним стаей.

5) Лежал не смыкая глаз.

5.

Бродяжий – Б.

Бродячий – А.

Орудие – А.

Оружие – Б.

Гордость – А.

Гордыня – Б.

Признание – А.

Признательность - Б.

6.

1) Овдовевший, потерявший жену сын. – Сын вдовы.

2) Изображение вины мимикой. - Человек, виновный в каком-либо проступке.

3) Находящаяся справа или слева квартира. – Квартира соседей.

1) Пристройка, выполненная хозяевами – Пристройка для хозяйственных нужд (сарай).

2) Человек, опасный для общества, преступник. – Осторожный человек.

3) Действия, прерывающие ход какой-либо работы, создающие помеху. – Действия врагов.

7.

1) Современники увидели оригинальность «Евгения Онегина».

2) Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитав ее.

3) Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза.

4) По взглядам Печорин похож на многих людей своего поколения.

1) Качество построенных фирмой квартир оставляет желать лучшего.

2) По завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.

3) Институт в Пущине создавался как форпост отечественной биологии.

4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм.

8.

1) Обвести вокруг пальца.

2) Точить топор, но: прятать камень за пазухой.

3) До отвала накормить, но: танцевать до упаду.

4) Разбирать по косточкам, но: разложить по полочкам.

5) Скажет свое слово.

1) Время грампластинок еще не ушло, она еще будет востребована потребителями.

2) Язык не поворачивается говорить об этом, но: рука не поднимается делать.

3) Кинулась со всех ног.

4) Жизнь проходила у всех на глазах, но: видно как на ладони.

5) Увидеть собственными глазами – почувствовать на собственной шкуре.

9.

1) Правильно.

2) Повлияли многие факторы.

- 3) Плохо обоснованные выводы.
- 4) Запах болотных цветов.
- 5) Правильно.
- 6) Рубашка болотного цвета.
- 7) Отборочная комиссия Евровидения.
- 1) Получить земельный надел.
- 2) Правильно.

- 3) Жители города.
- 4) Ее двухгодовалый малыш.
- 5) Благодарственная телеграмма.
- 6) Игривые вина.
- 7) Повеяло домашним теплом.

Условия выполнения заданий:

1. в тестах найти 1 правильный ответ;
2. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

- «5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
«3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
«2» - допущено более ошибок.

Раздел: Морфемика, словообразование, орфография.

Тема: Морфемика, словообразование, орфография.

Тест по теме «Морфемика. Словообразование. Фонетика. Орфоэпия».

1 вариант

1. В каком варианте верно определение: **Словообразование – раздел науки о языке, в котором...**

- А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
- Б) изучается звуковая сторона слова,
- В) изучаются правила правописания слов,
- Г) изучается история слова,
- Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. *Что такое основа?*

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. *Определите вариант, в котором дана форма слова **мести**:*

- А) вымести, Б) подмету, В) подметенный, Г) подметавший, Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «Г^□»:

А) молчание, Б) сдержанный, В) опасно, Г) городской, Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:

прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.

А) суффиксальный, Б) приставочный, В) перенос ударения

Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная **е**?

А) только после основ на мягкий согласный и Ц, Б) после основ на мягкий согласный и гласные,

В) после основ на мягкий согласный, Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,

Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:

слушатель, сверхсекретный, приукрасить.

А) □^□, ¬□^□, ¬¬□^□; Б) □^□, □□^□, ¬□^□; В) ¬□^□, □^□, ¬□□;

Г) ¬□^□, ¬□□, ¬□^□; Д) ¬□^□, ¬¬□^□, □^□.

8. Определите способ образования существительного **учительская**:

А) суффиксальный; Б) переход из одной части речи в другую;

В) сложение основ Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово **преотличный**:

А) суффикс, Б) два суффикса, В) приставка и суффикс, Г) приставка,

Д) соединительной гласной Е.

10. Какое слово образовано путём сложения основ:

А) настенный, Б) подоконник, В) пешеходный, Г) ВУЗ, Д) кресло-кровать.

11. В каком слове букв больше, чем звуков?

1. самолёт 2) устье 3) пишешь 4) яхта

12. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

1. машина 2) сначала 3) объезд 4) отряд

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. красивЕе 2) алфавИт 3) пОртфель 4) располОжить

14. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч]

Я хочу, чтобы лучше жилось всем.

Тест по теме «Морфемика. Словообразование. Фонетика. Орфоэпия».

2 вариант

1. Морфема – это...:

- А) наименьшая значимая часть слова; Б) звук; В) Буква Г) слово; Д) словосочетание

2. Корень – это...:

- А) состав слова Б) центральный элемент структуры слова
- В) основа слова Г) логическое ударение Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

- А) фонетикой Б) синтаксисом В) морфологией Г) морфемикой Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

- А) Слова с одним лексическим значением Б) слова с переносным значением
- В) слова с прямым значением Г) слова с одинаковым корнем
- Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

- А) книга Б) умный В) стул Г) вышла Д) сильное

6. Основы бывают:

- А) непрямые и прямые Б) прямые и косвенные
- В) глухие и звонкие Г) парные и непарные Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: **лесоруб, снегопад, водоустойчивый:**

- А) суффиксальный Б) приставочный В) приставочно-суффиксальный
- Г) переход одной части речи в другую Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

- А) прилагательное Б) причастие В) существительное Г) наречие Д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

- А) $\square - \square$ Б) $\square - \square \square$ В) $\square \wedge \square$ Г) $\square - \square \square$ Д) $\square - \square \wedge \square$

10. Аббревиатурами называются:

- А) сложносокращённые слова Б) иноязычные слова В) устаревшие слова
- Г) новые слова Д) заимствованные слова

11. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) чудо 2) мощный 3) съёмка 4) яблоко

12. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

2. рожь 2) лещь 3) врач 4) роша

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. килоМЕТр 2) облЕгчить 3) дОсуг 4) квАртал

14. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч]

Мы, конечно, учтём ваши пожелания и постараемся вам помочь.

Морфемика. Словообразование

Ответы.

Вариант 1.

№ задания

Ответ

1

А

2

В

3

Д

4

А

5

А

6

Д

7

А

8

Б

9

Г

10

Г

Вариант 2.

№ задания

Ответ

1

А

2

Б

3

Г

4

Г
5
В
6
А
7
Д
8
В
9
Д
10
А

Условия выполнения заданий

В тестах найти 1 правильный ответ;

Критерии оценки:

- «5» - допущена 1 ошибка.
- «4» - допущены 2 ошибки.
- «3» - допущены 3 ошибки.
- «2» - допущено более 3 ошибок.

Раздел: Служебные части речи

Тема: Служебные части речи

Служебные части речи

Тест

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.*

- А) ни (слитно),
- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

- А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
- Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
- В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
- Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
- Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.*

- А) не (через дефис),
- Б) ни (раздельно),
- В) ни (слитно),
- Г) не (слитно),

Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,

В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,

Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,

Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

А) Что это она все смеется?

Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.

В) Пусть бор бушует под дождем.

Г) Да здравствуют знания!

Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

А) не было (ни)у(кого),

Б) рассказать кое(про)кого,

В) были(же) случаи,

Г) (кое)какой товар,

Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

А) Тебе(ль) с ним тягаться!

Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.

В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.

Г) Книгу(то) ты прочел?

Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

А) Помири(ть)ся с ним он **все(таки)** не захотел.

Б) Необходимо прийти **(во)время**.

В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполню эту работу.

Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.

Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, вылитый некогда, подливает капли меда.

А) указательные,

Б) вопросительные,

В) уточняющие,

Г) усилительные,

Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.

Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.

В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.

Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.

Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:

А) Еще напор и враг бежит.

Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.

В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.

Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.

Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.

Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.

Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

А) –бы, -ли, -же, -нибудь,

Б) –бы, -ли, -ка, -то,

В) -нибудь, -ка, либо-, -то,

Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,

Д) –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.

В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.

Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.

Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

А) Молод, (за)то талантлив.

Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.

В) Его ценят (за)то, что умен.

Г) Предмет (на)подобие куба.

Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Служебные части речи

Ответы

1

2

3

4

5

6

7

8
9
б
д
б
г
а
г
а
в
г

10
11
12
13
14
15
б
б
г
в
б
в

Условия выполнения заданий:

Найти в тестах 1 правильный ответ.

1 вариант выполняет чётные задания, 2 вариант – нечётные.

Критерии оценки:

«5» - нет ошибок;

«4» - 1 ошибка;

«3» - 2 ошибки;

«2» - 3 и более ошибок.

Раздел: Синтаксис и пунктуация.

Тема: Словосочетание. Простое предложение.

Словосочетание

Тест

1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:

ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:

А) относиться по-товарищески;

Б) рубить топором;

В) преодолеть препятствие;

Г) бежать по дорожке;

Д) аплодировать артистам.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

А) Наше завтра будет прекрасно.

Б) Мы с Аликом принялись за работу.

В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

Г) «Аргументы и факты» - интересная газета.

Д) Вчера произошло нечто странное.

3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме

«ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:

А) спрашивать совета;

Б) стучать кулаком;

В) очень темно;

Г) ехать шагом;

Д) собираться потанцевать.

4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

А) в течение дня;

Б) верная мужу;

В) грустный взгляд;

Г) поехал отдохнуть;

Д) женщина – врач.

5. Какое словосочетание связано способом управления?

А) чуть – чуть прикоснуться;

Б) прикоснуться к плечу;

В) к больному плечу;

Г) очень больно;

Д) сразу обратился.

6. Какое словосочетание связано способом примыкания?

А) сразу обратился;

Б) с радостью обратился;

В) обратился к подруге;

Г) к давней подруге;

Д) двое из них.

7. Какое словосочетание связано способом согласования?

А) приду поговорить;

Б) доволен одним;

В) к моему сыну;

Г) белый от боли;

Д) мало-помалу привыкаю.

8. Укажите глагольное словосочетание:

А) чуть – чуть прикоснуться;

Б) к моему сыну;

В) к больному плечу;

Г) очень больно;

Д) двое из них.

9. Укажите именное словосочетание:

- А) приду поговорить;
- Б) мало-помалу привыкаю;
- В) прикоснуться к плечу;
- Г) белый от боли;
- Д) с радостью обратился.

10. Укажите наречное словосочетание:

- А) чересчур быстро;
- Б) любящая тебя;
- В) вышла замуж;
- Г) в чьих-то перчатках;
- Д) нечто странное.

Ответы

«Словосочетание» 1в, 2г, 3г, 4а, 5б, 6а, 7в, 8а, 9г, 10а.

Условия выполнения заданий:

1 вариант – нечётные, 2 вариант – чётные – в тесте дать 1 правильный ответ.

Критерии оценки:

- «5» - без ошибок или 1 ошибка.
- «4» - 2-3 ошибки.
- «3» - 4 ошибки.
- «2» - 5 и более ошибок.

Раздел: Синтаксис и пунктуация.

Тема: Осложнённое простое предложение.

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

- а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
- б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
- в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвой с весенним громом для радости открылся им.
- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
- в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

- а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
- б) В народе её называют чудо-ягодой.
- в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

- а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
- б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
- в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

- а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
- б) Взяв её под руку, они пошли вместе.
- в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

- а) 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,) в) 1 – (,) 2 – (:) г) 1 – (–) 2 – (–)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

- а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3 г) 1, 2, 3, 4

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

- а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6 г) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

- 1) Дыша духами и туманами она садится у окна.
 - 2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...
 - 3) И смотрю и вражду измеряю ненавидя кляня и любя. (А.Блок)
- а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3 г) 1, 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

- а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)
- б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
- в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).
В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

- а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.
- б) Бунина большинство знает как прозаика.
- в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- а) находится между подлежащим и сказуемым; б) относится к личному местоимению;
- в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
- б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
- в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

- а) Как стилист Чехов недосыгаем! (М.Горький) б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)
- в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.
 - 2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.
 - 3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».
- а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)

- а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
- б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
- в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

- а) возникает ощущение тревоги.
- б) мы невольно грустим.
- в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- а) Не имея часов, можно определить время по цветам.
- б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.
- в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Чьи-то глаза смотрели не мигая.
- б) Пошумев река успокоилась.
- в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.
- б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,
Один прокладывает выход из вероятья в правоту.
- в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект
Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом. 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели. 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

- а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

Ответы:

1в.- 1б, 2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в
2 в. – 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б, 12в

Условия выполнения заданий:

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Критерии оценки:

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

Практические занятия

Инструкция:

1. Повторите теоретический материал по теме занятия.
2. Работа оценивается в целом, по итогам выполнения работы ставится «зачтено» и подпись лица, проверившего работу.
3. Время выполнения работы – 90 минут.

Практическая работа № 1.

Тема: Стили речи .

Цель: Систематизировать знания по разделу «Стили речи ».

Ход работы

1. Прочитайте синонимичные ряды слов. Определите и запишите, к какой сфере стилистического употребления относится каждое из приведённых слов:

- а) Дама, женщина, баба, мадам, тётка, мамаша
- б) Нажива, доход, прибыль, барыш, навар
- в) Доктор, врач, медработник, лекарь, эскулап

2. Из приведённого ниже перечня понятий выберите только те, которые относятся к официально-деловому стилю:

- а) Распоряжение
- б) Интервью
- в) Приказ
- г) Расписка
- д) Извещение
- е) Очерк
- ж) Инструкция

3. Прочитайте приведённый текст. Определите стиль по его синтаксическим особенностям.

В этом стиле часто используются существительные в родительном падеже в роли несогласованного определения. В предложениях в роли сказуемого часто выступают глаголы в форме повелительного наклонения. Для синтаксиса этого стиля характерно использование однородных членов предложения, вводных слов и предложений, причастных и деепричастных оборотов, сложных синтаксических конструкций.

- а) Публицистический.
- б) Учебно-научный
- в) Официально-деловой
- г) Художественный

4. Внимательно прочитайте текст. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова в приведённом ниже отрывке:

Какое ещё там электричество! Ну как же ты не разбойник! Гроза-то нам в наказание посылается, чтобы мы чувствовали, а ты хочешь шестами да рожками какими-то, прости господи, обороняться (А.Н. Островский, «Гроза»).

- а) Общеупотребительные
- б) Разговорно-просторечные
- в) Диалектные
- г) Профессиональные

5. Прочитайте выражение «Пришёл, увидел, победил». Определите, что это:

- а) Цитата
- б) Фраза
- в) Отрывок
- г) Крылатое выражение
- д) Фраза, ставшая крылатым выражением

Вспомните, кому принадлежат эти слова, в связи с чем были сказаны.

6. Внимательно прочитайте речевые стандарты и клишированные выражения: работники бюджетной сферы, гуманитарная помощь, коммерческие структуры, правоохранительные органы, силовые ведомства, криминальные авторитеты, ветви российской власти. Определите, к какому стилю они относятся:

- а) Художественному
- б) Публицистическому
- в) Официально-деловому
- г) Разговорному
- д) Научному

7. Внимательно прочитайте этикетные формы обращения: Его Превосходительство, Ваше Императорское Величество, Уважаемый Господин Посол, Её Высочайшее Величество Елизавета Вторая, Божьей милостью Королева Великобритании; Елизавета II, Божьей милостью Королева Соединённого королевства, Канады и других королевств и территорий, Глава Содружества, Защитница Веры. Указание данных титулов и форм титулирования характерно для стиля (подстиля):

- а) Художественного
- б) Публицистического
- в) Официально-делового
- г) Разговорного
- д) Научного
- е) Дипломатического

8. Прочитайте внимательно отрывок: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённые общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, ... сознавая себя частью мирового сообщества – принимаем Конституцию Российской Федерации». Определите:

- а) Слова употребляются в прямом или в переносном смысле;
- б) Имеются ли образные выражения;
- в) О чём говорит многоточие в середине фразы;
- г) Как называется документ, начинающийся этими словами;
- д) К какому стилю относится данный отрывок.

- А) Научному
- Б) Публицистическому
- В) Официально-деловому
- Г) Дипломатическому
- Д) Юридическому

9. Образуйте словосочетания со связью управления. Заключённые в скобки зависимые слова поставьте в нужной падежной форме, где нужно, добавьте подходящий предлог. Обратите внимание на различное управление в приводимых попарно сочетаниях.

Образец:

Удивляться (талант юного музыканта) – удивляться таланту юного музыканта.

Удивлён (гибкость акробата) – удивлён гибкостью акробата.

1. Беспokoиться (маленький ребёнок) – тревожиться (исход дела).
2. Вера (благополучный исход экспедиции) – уверенность (победа хоккеистов).
3. Обидеться (сказанные слова) – обижен (оказанный приём).

Практическая работа № 2.

Тема: Лексика и фразеология.

Цель: Систематизировать знания по разделу «Лексика и фразеология».

Ход работы

1. Спишите, вставьте пропущенные буквы. Среди приведённых ниже слов подчеркните общественно-политические термины:

Диета, образ...вание, р...волюция, конст...туция, эволюц...я, в...ртикаль, окол...ца, д...ктатура, пленум, манн...фест, пр...зент, през...дент, сам...ит, инст...тут, ат...аше, консул, д...пломат.

2. Самостоятельно подберите максимальное количество синонимов к слову *братский*. Составьте 3-4 предложения с выбранными вами словами.

3. Внимательно прочитайте группу слов. Выпишите только те, которые являются неологизмами наших дней. Значение неизвестных вам слов найдите в соответствующих словарях. Составьте 3-4 предложения с некоторыми неологизмами по вашему выбору.

Бизнесмен, банкомат, брифинг, андеграунд, икебана, инаугурация, инвестиции, маклер, мониторинг, файл, гастарбайтер, маргинал, саммит, скинхеды, агрессия, субкультура, экстремизм, олигархия.

К какому пласту лексики относятся данные слова:

- а) Исконно русские
- б) Заимствования из славянских языков
- в) Заимствования из неславянских языков
- г) Архаизмы, переходящие в активный запас современного языка

4. Внимательно прочитайте группу слов. Спишите столбиком, подбирая к каждому слову его литературное значение. Например: *клава – клавиатура, юзер – пользователь, емеля – электронная почта*. К какому пласту лексики относятся данные слова?

Лапша, локалка, лазарь, чайник, чат, шаровары, шланг, мамка, мессага, мозги, мыле моник, морда, шлейф, яблочник, микруха, ник, окно, эмпетришка, айпишник.

- а) Неологизмы
- б) Заимствования из неславянских языков
- в) Жаргонизмы (сленг)
- г) Профессионализмы

5. Прочитайте внимательно. К данным фразеологизмам из соответствующих словарей подберите фразеологические антонимы.

Например: жить душа в душу* - жить как кошка с собакой.

Каково их значение? Составьте 5-6 предложений с выбранными вами фразеологизмами.

На ночь глядя, держать камень за пазухой, засучив рукава, держать ухо востро, тяжёлый на подъём, мелкая сошка, входить в колею, гладить против шерсти, без царя в голове, заварить кашу, сбивать с пути истинного, за тридевять земель, держать камень за пазухой, говорить обиняками.

6. Подберите к следующим словам и словосочетаниям как можно больше фразеологизмов-синонимов и запишите столбиком. Например: близко – рукой подать; далеко – за тридевять земель.

Составьте 5-6 предложений с выбранными вами фразеологизмами.

Далеко, близко, умный, много, мало, бездельничать, голодать, грустить, богато, говорить глупости, врать, умереть, темно, обмануть, потерпеть неудачу, болтать попусту, вместе.

Практическая работа № 3.

Тема: Фонетика и орфоэпия.

Цель: Систематизировать знания по разделу «Фонетика и орфоэпия».

Ход работы

1. Спишите текст

2. Сделайте транскрипцию первого предложения

3. Выпишите в 2 столбика: слова, в которых количество звуков и букв совпадают, слова в которых различное количество звуков и букв.

4. Выпишите из текста слова: с мягкими согласными, затем с твёрдыми.

5. Сделайте фонетический разбор выделенных слов.

Ветер упрямо приминал ковыль, **наплывая**, и гнал то к югу, то к западу бледно-сизые волны. Там, где пробежала воздушная **струя**, ковыль **молитвенно** клонился, и на гребне седой волны долго лежала после этого чернеющая полоса. Отцвели разноцветные травы и **полевые** цветы; по ночам на обугленно-чёрном небе сияли звёзды и, темнея срезанным боком, скупое **светил** месяц.

6. Спишите. Определите, что нужно в приставках – З или С? Составьте 3-4 предложения с некоторыми из этих слов по вашему выбору.

Прои...шествие, прои...ведение, прои...вол, преи...полнен, ни...провергать, ра...чёт, ра...жечь, ра...задорить, ро...сказни, ...жечь, ...десь, ...дание, ...доровье, ...дача, ра...дача, ра...дор, ра...ведка, ра...бивка, ра...писка, ра...метка, ра...писание, ра...чёска, ро...вальни, и...коверканный, и...вержение, ра...фасованный, во...глас, во...держание, во...млжность, во...мещение, во...хождение, во...приятие, во...гордиться.

Практическая работа № 4.

Тема: Словообразование.

Цель: Систематизировать знания по разделу «Словообразование».

Ход работы

1. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания и раскройте скобки. Устно объясните свой выбор.

2. Выпишите из текста слова, образованные:

- 1) Приставочным способом
- 2) Суффиксальным способом
- 3) Приставочно-суффиксальным способом

3. Сделайте словообразовательный анализ выделенных слов и разберите их по составу.

Ветер (как) будто изменяет...ся то дует (на) встречу и лепит глаза снегом то **сбоку** закидыва...т воротник шубы на голову и насмешливо треплет меня им по лицу то (с, з) зади гудит в (какую-нибудь) скважину. Слышен слабый (**не**) **умолкаемый** хруст копыт и полозьев по снегу.

Только изредк... когда мы ед...м против ветра ясно долетают до слуха энерги...ное посвистывание Игната и залиvistый звон к...локольчика. Звуки эти вдруг отрадно нарушают унылый характер пустыни и потом снова звучат однообразно с несносным постоянством наигрывая всё (тот) же самый мотив который (не) вольно я воображаю себе.

Одна нога начала у меня зябнуть и когда я поворачивался чтобы лучше укрыт...ся снег насыпавшийся на воротник и шапку проскакивал за шею и заставлял меня вздрагивать.

Практическая работа № 5.

Тема: Морфология.

Цель: Систематизировать знания по разделу «Морфология».

Ход работы

1. Образуйте формы родительного падежа множественного сказуемого числа данных существительных.

Англичане, апельсины, баклажаны, гектары, граммы, гусары, кочерги, предложения, микроны, носки, помидоры, полотенца, рельсы, сапоги, томаты, чулки, цапли, якуты.

2. Найдите и исправьте ошибки в образовании форм имён числительных.

1. Более четырёхста деталей выпустила наша бригада. Учителя с восьмистами школьниками выехали на полевые работы. 3. Зерно обмолочено на двух миллионах шестьсот шестидесяти тысячах гектаров. 4. Общая партия будет представлена полторастами депутатами. 5. По обоим сторонам улицы посажены деревья.

3. Определите, в каких предложениях выделенные слова являются краткими причастиями, а в каких – краткими прилагательными.

1. Манеры героя повести были *изысканны*. – Средства для новой экспедиции были *изысканы*. 2. Девушка *умна* и *воспитанна*. – Она *воспитана* в лучших гуманистических традициях. 3. Внимание зрителей *сосредоточено* на развитии действия пьесы. – Лицо студента *серьёзно* и *сосредоточенно*. 4. Тучи *рассеяны*. – Многие люди очень *рассеянны*. 5. Подобные поступки *рискованны* и *необдуманны*. – Все варианты партии были *обдуманы* шахматистом.

4. Распределите деепричастия из приведённых ниже предложений по колонкам таблицы в соответствии с их разрядом. Расставьте знаки препинания.

Кончается август подходя к той неуловимой границе которая проходит между летом и осенью. Но пока о недалёкой смене двух сезонов напоминает лишь молоденький кленок на лесной опушке горящий незатухающим бездымным костром. Остывают реки но ещё жарки и тихи. Тихи настолько что единственное облачко заслонив полуденное солнце словно повисает на его лучах не сдвигаясь и не меняя очертаний. Как бы укрывшись в тени того облачка кругами набирают высоту две хищные птицы. Став едва различимыми они прекращают кружение и вскоре скрываются из вида в южной половине небосвода. (Л. Семаго)

5. В каком ряду нет ошибок в образовании форм глагола?

а) мочь – могу, можешь, могла

б) лечь – ляжешь, ляжь, ляжьте

в) стричь – стригу, стригёшь, стриги

г) беречь – берегу, бережешь, береги

6. В каком случае допущена ошибка в образовании формы глагола?

а) машет;

б) опротивит;

в) мяукает;

г) вынеся.

7. В каком ряду перечислены глаголы, от которых образуются действительные причастия прошедшего времени с помощью суффикса – Щ.

а) запечь, подстричь, пропеть;

б) вывести, дойти, прилечь;

в) ползти, пасти, признавать;

г) зацвести, протечь, устать.

Критерии оценки

- зачёт выставляется студенту, если практическая работа выполнена в полном объёме, ответы даны подробно, указаны соответствующие статьи нормативно-правового акта.

**Тестовые задания к дифференцированному зачёту по дисциплине
«Русский язык и культура речи»**

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

- а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
- б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
- в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвой с весенним громом для радости открылся им.
- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
- в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

- а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
- б) В народе её называют чудо-ягодой.
- в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

- а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
- б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
- в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

- а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
- б) Взяв её под руку, они пошли вместе.
- в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

- а) 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,) в) 1 – (,) 2 – (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

- а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

1) Дыша духами и туманами она садится у окна.

2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...

3) И смотрю и вражду измеряю ненавядя кляня и любя. (А.Блок)

а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)

б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)

в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

а) сравнительным оборотом, обособленным приложением

б) однородными определениями и вводным сочетанием

в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.

б) Бунина большинство знает как прозаика.

в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

а) находится между подлежащим и сказуемым; б) относится к личному местоимению;

в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
- б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
- в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

- а) Как стилист Чехов недосыгаем! (М.Горький) б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)
- в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.
 - 2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.
 - 3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».
- а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)

- а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
- б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
- в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

- а) возникает ощущение тревоги. б) мы невольно грустим. в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- а) Не имея часов, можно определить время по цветам.
- б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.
- в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

а) Чьи-то глаза смотрели не мигая. б) По шумев река успокоилась. в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.

Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.

б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,

Один прокладывает выход из верить в правоту.

в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект

Прямая подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом. 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели. 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

Рецензия

на комплект контрольно-оценочных средств
по дисциплине «Русский язык и культура речи» специальностей
23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам),
08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство,
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» разработан для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта к минимуму содержания и подготовки специалистов по специальностям 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство, 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

Комплект контрольно-оценочных средств включает в себя следующие элементы:

- паспорт;
- результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке;
- оценка освоения учебной дисциплины;
- формы и методы оценивания;
- кодификатор оценочных средств;
- задания для оценки освоения дисциплины.

В данном комплекте контрольно-оценочных средств представлены задания для текущего, рубежного и итогового контроля, для оценки освоения учебной дисциплины используются различные формы и методы контроля. Задания для текущего контроля знаний обучающихся представлены по всем темам согласно рабочей программе, отличаются разнообразием и направлены не только на формальное выполнение, но и на развитие познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

Тестовые задания, а также задания для практических и самостоятельных работ содержат достаточное количество вариантов для обеспечения объективности контроля.

Представленный комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» соответствует требованиям ФГОС и может быть рекомендован к использованию в учебном процессе преподавателями русского языка.

Рецензент:



С.А.Бурмистрова, преподаватель филиала
СамГУПС в г. Ртищево

Рецензия

на комплект контрольно-оценочных средств
по дисциплине «Русский язык и культура речи» специальностей
23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам),
08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство,
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» разработан для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта к минимуму содержания и подготовки специалистов по специальностям 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство, 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

Комплект контрольно-оценочных средств включает в себя следующие элементы:

- паспорт;
- результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке;
- оценка освоения учебной дисциплины;
- формы и методы оценивания;
- кодификатор оценочных средств;
- задания для оценки освоения дисциплины.

В данном комплекте контрольно-оценочных средств представлены задания для текущего, рубежного и итогового контроля, для оценки освоения учебной дисциплины используются различные формы и методы контроля. Задания для текущего контроля знаний обучающихся представлены по всем темам согласно рабочей программе, отличаются разнообразием и направлены не только на формальное выполнение, но и на развитие познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

Тестовые задания, а также задания для практических и самостоятельных работ содержат достаточное количество вариантов для обеспечения объективности контроля.

Представленный комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» соответствует требованиям ФГОС и может быть рекомендован к использованию в учебном процессе преподавателями русского языка.

Рецензент:



— М.А.Кодема, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ СО «РПЛ»